Freisprung Theaterfestival 2017

Nachwuchsfestival für Freie Tanz- und Theaterschaffende in Mecklenburg-Vorpommern

Der Landesverband der Freien Theater Mecklenburg-Vorpommern (LAFT MV) möchte mit dem Nachwuchs-Theaterfestival „Freisprung“ die freien jungen Theatermacher in Mecklenburg- Vorpommern fördern. Das Festival findet vom 13. bis 15. Oktober 2017 in der Bühne 602 in Rostock statt.

Bewerben konnten sich professionelle Freie Theater für Kinder und Jugendliche sowie für Erwachsene. Die Schauspieler, Tänzer, Sänger, Puppenspieler, Regisseure oder Autoren sowie Studenten der entsprechenden Fachrichtungen sollten nicht älter als 35 Jahre sein. Der Sitz des Theaters oder der Theaterschaffenden sollte in Mecklenburg-Vorpommern liegen, die Künstler wurden hier geboren oder haben hier ihre Ausbildung absolviert bzw. beenden sie demnächst in unserem Bundesland.

Da keine Ausbildung für Puppenspieler in unserem Bundesland möglich ist, konnten sich auch Absolventen und Studierende der Sparte Puppenspiel an der HfS „Ernst Busch“ Berlin bewerben, wenn sie einen Bezug zu Mecklenburg-Vorpommern haben. Spartenübergreifende Produktionen waren außerordentlich erwünscht.

Für das Festival sind aus allen Bewerbungen bemerkenswerte und herausragende Inszenierungen und/oder Künstler ausgewählt worden. Unter den Festivalteilnehmern werden von einer unabhängigen Jury drei Gewinner benannt. Das Siegerstück erhält eine Skulptur der Künstlerin Barbara Wetzel sowie ein von Preisgeld 1000 Euro, der zweite Gewinner 750 Euro und der dritte 500 Euro.
Das Festival wird durch das Ministerium für Bildung, Wissenschaft und Kultur Mecklenburg-Vorpommern gefördert. Ziele der Nachwuchskünstlerförderung des Ministeriums sind die Förderung von Talenten, die Bindung der jungen Künstler an das Bundesland Mecklenburg-Vorpommern, die Stärkung des Traditionsbewusstseins, die Entwicklung von Fähigkeiten und Gespür für Heimaterkundung sowie Unterstützung bei der Netzwerkarbeit junger Künstler.
Aktuelle Informationen finden Sie auch unter www.freisprung-theaterfestival.de oder facebook.

LAFT
Landesverband Freier Theater Mecklenburg-Vorpommern e.V.

Programm

Freitag, 13. Oktober
10:00 Uhr
MIA (13+) von Nick Wood, deutsch von Anja Tuckermann und Guntram Weber mit Lydia Wilke
20:00 Uhr
ERÖFFNUNG 3. FREISPRUNG THEATERFESTIVAL 2017
im Anschluss
AMORS DILEMMA mit Studenten des 2. Studienjahres der Theaterakademie Vorpommern
21:30 Uhr
MISS ALLIE – MEIN HERZ UND DIE TOILETTE
mit [illegible] (Miss Allie)

Samstag, 14. Oktober 2017
15:00 Uhr
BRAUN von Luna Ali mit Schauspielkollektiv ProtokollB
18:00 Uhr
FOLIFOLI_III. INTERHUMAN Materialperformance
mit Caroline Kühner und Max Howitz
21:00 Uhr
PHILOKTET von Heiner Müller mit Cyril Hilfiker
im Anschluß GET TOGETHER mit Musik und guter Unterhaltung

Sonntag, 15. Oktober 2017
11:00 Uhr
DÄUMELINCHEN (4+) Blues nach Andersen mit Franziska Hoffmann und Joel Grip am Kontrabass
18:00 Uhr
DER KIRSCHGARTEN von Anton Tschechow, deutsch von Thomas Brasch mit Studenten des 3. Studienjahres der Theaterakademie Vorpommern
ca. 20:00 Uhr
PREISVERLEIHUNG

Alle Vorstellungen finden in der BÜHNE 602, Warnowufer 55, in Rostock statt. Änderungen vorbehalten.

Kartenpreise
Einzelkarten (außer Kindervorstellung)
10,00 € / 7,00 € (ermäßigt für Schüler und Studenten)
Kindervorstellungen
7,00 € / 5,00 € (ermäßigt für Kinder bis 13 Jahren)

Festivalkarte (berechtigt zum Besuch aller Vorstellungen)
35,00 €
20,00 € (ermäßigt für Schüler und Studenten)

Kartenvorverkauf
BÜHNE 602, Warnowufer 55, 18057 Rostock
Mo-Fr 10:00-12:00 Uhr, Fr 14:00-18:00 Uhr
Tel: 0381/203 60 84 Email: info@compagnie-de-comedie.de
Pressezentrum, Neuer Markt 3, 18055 Rostock
Mo-Sa 10:00-20:00 Uhr, Tel: 0381/ 491 79 79

Künstlerische Leitung
Jörg Hückler, Dethardingstraße 86, 18057 Rostock
Tel: 0172/38 68 256, Email: freisprungfestival@yahoo.de

Freisprung Theaterfestival 2016
Nachwuchsfestival für Freie Tanz- und Theaterschaffende in Mecklenburg-Vorpommern ist eine Veranstaltung des LAFT MV, Landesverband Freier Theater Mecklenburg-Vorpommern e.V.
Email: info@laftmv.de, www.laftmv.de

Grafische Gestaltung: Steffen Dürre
Bildrechte: Klaus Gigga und Veranstalter
Druck: Altstadt-Druck Rostock GmbH

Theaterfestival FREISPRUNG

Fotografie: Klaus Gigga

LAFT
Landesverband Freier Theater Mecklenburg-Vorpommern e.V.

13.-15. Oktober 2017
BÜHNE 602 Rostock

Freitag, 13. Oktober 2017

10:00 Uhr

MIA (13+)
von Nick Wood
deutsch von Anja Tuckermann und Guntram Weber

Eine junge Frau platzt ins Klassenzimmer. Mit einer Mischung aus Unsicherheit und Bestimmtheit beginnt sie, Geschichten zu erzählen. Ihre Tasche ist voller Krimskrams und zu jedem Gegenstand scheint Mia eine passende Geschichte spinnen zu können. Schwieriger ist es für Mia, ihre eigene Geschichte zu erzählen, denn sie ist eine Roma, eine Zigeunerin, die vor einigen Jahren mit ihrer Familie vor dem Terror auf dem Balkan nach Deutschland geflohen ist.

mit Lydia Wilke
Regie: Fabian Ranglack (Theaterproduktion der Compagnie de Comédie)

20:00 Uhr

ERÖFFNUNG 3. FREISPRUNG THEATERFESTIVAL 2017

im Anschluss:
AMORS DILEMMA
von Puppen und Menschen

Amor ist alt geworden. Einmal noch muss er seines Amtes walten. Doch wo soll man da bloß anfangen? Der eine liebt die Arbeit, der nächste liebt die Ruhe und wieder andere den Alkohol. Dann ist da auch noch die Konkurrenz. Für wen also ist der letzte Pfeil der wahren Liebe bestimmt? Ein Dilemma.
Ein lockeres, szenisches Abend-Programm über das Leben, die Liebe, den Tod und was es sonst noch zu erzählen gibt; dargestellt mit Figuren, Objekten und Schauspiel.

mit Studenten des 2. Studienjahres der Theaterakademie Vorpommern / Leitung: Jana Sonnenberg

21:30 Uhr

MISS ALLIE – MEIN HERZ UND DIE TOILETTE

Miss Allies Herz sprang vor einiger Zeit in die Toilette. Sie sprang hinterher, um das Herz herauszuholen, doch konnte sie es nicht finden. Ein gelbes Pferd mit lila Punkten und einer Mähne aus Musik kam der kleinen Miss Allie zur Hilfe und ritt mit ihr aus der Kanalisation. Seitdem erkunden sie zusammen die Welt. Miss Allie – die kleine Singer-Songwriterin mit Herz - stellt ein Programm aus selbstgeschriebenen vorrangig deutschen aber auch englischen Texten vor.

(Miss Allie)

Samstag, 14. Oktober 2017

15:00 Uhr

BRAUN
von Luna Ali

Was ist, wenn wir uns nicht mehr verstehen, weder einander, noch uns selbst? Habe ich die Sprache unter Kontrolle oder sie mich? Ist Sprache nur ein menschliches Werkzeug oder ein eigenständiges Lebewesen? Mit diesen und weiteren Fragen setzt sich Luna Alis Text „braun“ auseinander. Er ist Erzählung, Monolog, Dokumentation, Interview, Reportage und Stream of Consciousness zugleich und befasst sich mit der Sprache als verbindendes bzw. abgrenzendes Medium in jedweder zwischenmenschlichen Beziehung wie auch in der Kunst.

mit Schauspielkollektiv ProtokollB - Carolin Kipka, Anna Tilling, Dürten Thielk
Regie: Naomi Boyce
Ausstattung: Inga Aleknaviciute
Produktionsassistenz: Hatice Balkaya

18:00 Uhr

FOLIFOLI_III. INTERHUMAN
Materialperformance

All das Gelaber! RUHE! Licht! Pantomime. Tanz. Performanz. Animation. Wiederholung. All das Gelaber! Transformation. Wir riskieren etwas. Wir unternehmen diesen Wahnsinn und kommen mit nichts nach Rostock. Mit nichts, außer unserer Verrücktheit und unbändigen Spiellust. Nackt. Folie. Das sieht schön aus. Oui!

mit Caroline Kühner und Max Howitz
Regie: Rico Wagner

21:00 Uhr

PHILOKTET
von Heiner Müller

Die Handlung des Stückes setzt ein, nachdem der trojanische Krieg bereits zehn Jahre lang wütet und den Griechen bewusst wird, dass Troja nur mit Philoktets Hilfe eingenommen werden kann. Dieser wurde jedoch auf dem Hinweg nach Troja von Odysseus auf der Insel Lemnos ausgesetzt. So begeben sich Odysseus und Neoptolemos zurück nach Lemnos, um Philoktet und seinen Bogen nach Troja zu bringen. Daraufhin folgen Täuschungen und Instrumentalisierungen, jede Figur sieht die anderen nur als Mittel zum Zweck.

mit Cyril Hilfiker
Regie: Fabiola Kuonen
Video: Sean Keller
Musik: Lorin Brockhaus

im Anschluß „Get Together“ mit Musik und guter Unterhaltung

Sonntag, 15. Oktober 2017

11:00 Uhr

DÄUMELINCHEN (4+)
Blues nach Andersen

Herr Schwalbe und Frau Schneider kennen sich nicht, trotzdem erzählen sie gemeinsam die Geschichte von Däumelinchen. Daumengroß, wunderhübsch und liebenswert wird Däumelinchen herumgereicht. Ob Kröte, Maikäfer oder Maulwurf, jeder glaubt das Mädchen besitzen zu können. Doch Däumelinchen hat eigene Wünsche!

mit und von Franziska Hoffmann und Joel Grip am Kontrabass

18:00 Uhr

DER KIRSCHGARTEN *von Anton Tschechow*
deutsch von Thomas Brasch

Kommen Sie mit nach Russland. Erleben Sie, wie Ljubow Andrejewna Ranjewskaja versucht das Haus ihrer Kindheit und den wunderschönen Kirschgarten zu retten. Könnte sich nicht alles von ganz allein in Wohlgefallen auflösen? Fröhlich und gut gelaunt tanzt die Gesellschaft dem Untergang entgegen. Nicht nur die Tage des Kirschgartens, auch die einer ganzen Epoche sind gezählt. Wie der Kirschgarten, der längst keine Früchte mehr trägt, ist auch der alte russische Adel nutzlos geworden.

mit Studenten des 3. Studienjahres der Theaterakademie Vorpommern
Regie: Swentja Krumscheidt
Ausstattung: Kathlina Anna Reinhardt

ca. 20:00 Uhr

Bekanntgabe der Entscheidung der Jury und anschließende **Preisverleihung**

Änderungen vorbehalten.